

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras
Escuela Graduada de Ciencias y Tecnologías de la Información



RÚBRICA PARA EVALUAR INFORME DE LECTURA

Nombre del profesor/a: _____
Nombre del estudiante: _____

Curso: _____

Categoría	6 - 5	4 - 3	2 - 1	0	Puntuación y comentarios
Indagación sobre el autor	-Presenta de manera excelente una breve indagación sobre quién es el autor.	-Presenta de manera apropiada una breve indagación sobre quién es el autor.	-Presenta de manera limitada una breve indagación sobre quién es el autor.	-No presenta una indagación sobre quién es el autor.	
Identifica y resume el problema (o asunto)	-Identifica y resume el problema o asunto principal y sus aspectos relacionados.	-Identifica y resume el problema o asunto principal, pero no sus aspectos relacionados.	-Identifica el problema o asunto principal, pero no lo resume clara ni suficientemente.	-No identifica ni resume el problema o asunto principal. - Identifica un problema diferente o incorrecto.	
Identifica, analiza y evalúa en forma crítica las ideas presentadas por el autor y sintetiza las conclusiones relacionadas a los temas analizados	-Identifica, analiza y evalúa en forma crítica las ideas presentadas por el autor y sintetiza las conclusiones y relacionadas a los temas analizados.	-Identifica, analiza y evalúa parcialmente las ideas presentadas por el autor y ocasionalmente sintetiza las conclusiones y relacionadas a los temas analizados.	-Identifica, analiza y evalúa con poca frecuencia las ideas presentadas por el autor y pocas veces sintetiza las conclusiones y consecuencias relacionadas a los temas analizados.	-No identifica, ni analiza ni evalúa las ideas presentadas por el autor y no sintetiza las conclusiones ni profundiza en las consecuencias relacionadas a los temas analizados.	
Considera otras perspectivas y posturas relevantes	-Considera y discute una variedad de perspectivas relevantes al relacionar el texto con, al menos, tres autores u obras.	-Considera y discute algunas perspectivas relevantes al relacionar el texto con dos autores u obras.	-Considera pocas perspectivas, al relacionar el texto con un autor u obra; o las perspectivas que plantea son irrelevantes.	-No considera ni discute otras perspectivas relevantes.	
Manifiesta su propia perspectiva y postura ante el problema o asunto	-Identifica excelentemente su postura ante el problema o asunto. -Argumenta a partir de su experiencia e información obtenida.	-Identifica apropiadamente su postura ante el problema o asunto. -Argumenta a partir de su experiencia e información obtenida.	-No identifica una postura clara ante el problema o asunto. -Argumenta a partir de datos insuficientes.	- Alude sólo a una fuente o visión, sin lograr clarificar su propio punto de vista.	
Comunicación y estilo	-Selecciona un vocabulario apropiado para la audiencia.	-Selecciona un vocabulario aceptable para la	-Ocasionalmente, el vocabulario seleccionado es	-El vocabulario seleccionado es inapropiado para la	

Categoría	6 - 5	4 - 3	2 - 1	0	Puntuación y comentarios
	-Su escritura fluye con facilidad en todo el trabajo.	audiencia. -Las oraciones y párrafos están relacionados unos con otros, aunque algunas transiciones son mecánicas o forzadas.	inapropiado para la audiencia. -Las oraciones y párrafos están relacionados unos con otros, pero la mayoría de las transiciones son mecánicas o forzadas.	audiencia. -La escritura es confusa, con muchos pasajes incomprensibles.	
Gramática y ortografía	El texto tiene tres o menos errores gramaticales u ortográficos.	El texto tiene entre cuatro y seis errores gramaticales u ortográficos.	El texto tiene entre siete y diez errores gramaticales u ortográficos.	El texto tiene más de diez errores gramaticales u ortográficos o estos distraen al lector.	
Citas y referencias	-Aparecen todas las citas y sus correspondientes referencias y están escritas correctamente según el manual del estilo APA.	-Faltan una o dos referencias o citas, o están escritas incorrectamente según el manual del estilo APA.	-Faltan varias referencias o citas, o están escritas incorrectamente según el manual del estilo APA y aparecen fuentes en la lista de referencias que no están citadas en el trabajo, o viceversa.	-No incluye citas ni referencias, o los errores al incluirlas desmerecen considerablemente el trabajo.	

NOTA: SI EL/LA ESTUDIANTE COMETE CUALQUIER TIPO DE PLAGIO SU PUNTUACIÓN AUTOMÁTICA SERÁ CERO.

Referencia:

Oficina de Evaluación para el Aprendizaje Estudiantil (OEAE) Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.